POLO MUSEALE SAPIENZA CULTURA

ADIMUS Ambiente Digitale Musei Sapienza

anfora MAEI_00140

Identificazione

Tipo scheda	SCAN	
Livello catalogazione	C	
Codice regione	Lazio	
Ente schedatore	UNIRM1	
Inventario (beni mobili)	MAEI_00140	
Altro codice	Codice identificativo	Deposito Museo Origini, inv. Rellini n. 340

Bene culturale

Ambito di tutela MiC	archeologico
Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	Beni archeologici
Tipo bene culturale	Reperti archeologici
Categoria disciplinare	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO
Definizione bene	anfora

Localizzazione

Stato	Italia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto periurbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo delle Antichità Etrusche e Italiche

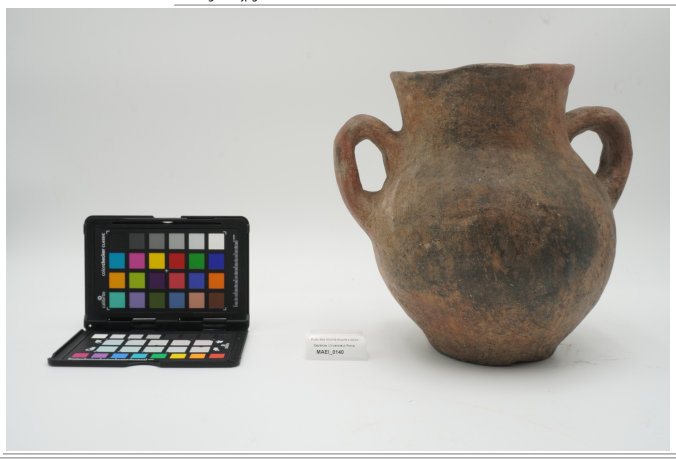
Dati analitici

Descrizione del bene	Impasto rossastro. Labbro breve, orlo arrotondato, leggermente svasato, collo concavo. Spalla sfuggente. Corpo ovoide su fondo piano leggermente profilato. Due anse verticali semicircolari a nastro, impostate sulla spalla e nella zona di massima espansione.
Notizie storico-critiche	Cessione dal Museo delle Origini

Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito	modellatura a mano libera	
Misure	Tipo di misura	altezza
	Unità di misura	cm
	Valore	20
Condizione giuridica	proprietà Ente pubblico territoriale	
Provvedimenti amministrativi-sintesi	dato non disponibile	
Interesse culturale	bene di interesse culturale dichiarato	
Situazione	bene in uso	
Restauri e altri interventi	Restaurata	

Documentazione

Documento	Tipo/supporto/formato	file digitale jpg
	File immagine	
Bibliografia/sitografia	Il Museo delle Antichità Etrusche e Italiche. I. La Protostoria, a cura di Luciana Drago Troccoli, Roma, Casa Editrice Università degli Studi di Roma La Sapienza, 2005, p. 95, n. 9.	

Certificazione/Gestione

Responsabile	Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS) (Chiara Martina Papa)
Anno di redazione	2025
Profilo di pubblicazione	1
Note	Confronti: Scorciabove, tomba 4; Canale-Tanchina, coll. Scagliuone. Realizzota in argilla depurata con decorazione dipinta geometrica: Canale, tomba 92; La Rota, necropoli, fine del IX - prima metà dell'VIII sec. a.C. Diametro labbro 12,0 cm; diameto base 8,1 cm.



I contenuti di questo documento sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-CondividiAlloStessoModo 4.0 Internazionale
creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it

Source URL: *https://stage.adimus.it/node/27663*