calco di scultura Centauromachia, Tempio di Apollo Epicurio a Bassae. Parte del rilievo del lato ovest del fregio 622

Identificazione

Tipo scheda	SCAN
Livello catalogazione	P
Ente schedatore	UNIRM1
Inventario (beni mobili)	622

Bene culturale

Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	beni storico-artistici
Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
Categoria disciplinare	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE SERIALE
Definizione bene	calco di scultura
Tipologia/altre specifiche	Centauromachia, Tempio di Apollo Epicurio a Bassae. Parte del rilievo del lato ovest del fregio

Localizzazione

Stato	Italia
Regione	Lazio
Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto urbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo dell'Arte Classica

Cronologia

Riferimento cronologico	anno di realizzazione
Fascia cronologica/periodo	XIX-XX
Da	ANTE 1894
Validità	ante
A	000

Dati analitici

Descrizione del bene	La Centauromachia, situata sul lato ovest del fregio, descrive la battaglia tra i Lapiti e i Centauri. Sul lato sinistro uno dei centauri strattona dal braccio destro una donna avente in braccio un fanciullo, mentre sul lato destro un centauro è intento a schiacciare un Lapita inginocchiato e intento a protendere le mani in segno di protezione

Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito	gesso	
Misure	Tipo di misura	lunghezza
	Unità di misura	cm
	Valore	125
Condizione giuridica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
Interesse culturale	bene di interesse culturale dichiarato	
Situazione	bene in uso	
Stato di conservazione	buono	

Documentazione

Documento	File immagine
	

Bibliografia/sitografia	M. L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma 1981, Roma, p. 58, nn. 6-7 ; in R. Bucolo, Museo dell'Arte Classica. Gipsoteca vol. II 2024, Città di Castello, p. 483, n. 217; Picozzi 2013b, pp. 74, 96, nt. 80.

Certificazione/Gestione

Responsabile	Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS) Morosetti, Matteo Hung (compilatore)
Anno di redazione	2025
Profilo di pubblicazione	1



I contenuti di questo documento sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-CondividiAlloStessoModo 4.0 Internazionale
creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it

Source URL: *https://stage.adimus.it/node/27022*