



calco di scultura Metopa del lato Est dell'Ephaisteion: Eracle e le Esperidi 412

Identificazione

Tipo scheda	SCAN
Livello catalogazione	P
Ente schedatore	UNIRM1
Inventario (beni mobili)	412

Bene culturale

Ambito di tutela MiC	storico e artistico
Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	beni storico-artistici
Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
Categoria disciplinare	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE SERIALE
Definizione bene	calco di scultura
Tipologia/altre specifiche	Metopa del lato Est dell'Ephaisteion: Eracle e le Esperidi

Localizzazione

Stato	Italia
Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto urbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo dell'Arte Classica

Cronologia

Riferimento cronologico	anno di realizzazione
Fascia cronologica/periodo	XIX-XX
Da	ANTE 1911
Validità	ante
A	000

Dati analitici

Descrizione del bene

Metopa dell'Hephaisteion raffigurante Eracle durante una delle 12 fatiche: il recupero delle Esperidi. Si data alla seconda metà del V secolo a.C.

Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito

gesso

Misure

Tipo di misura

altezza x lunghezza

Unità di misura

cm

Valore

85 x 96

Condizione giuridica

proprietà Ente pubblico non territoriale

Interesse culturale

bene di interesse culturale dichiarato

Situazione

bene in uso

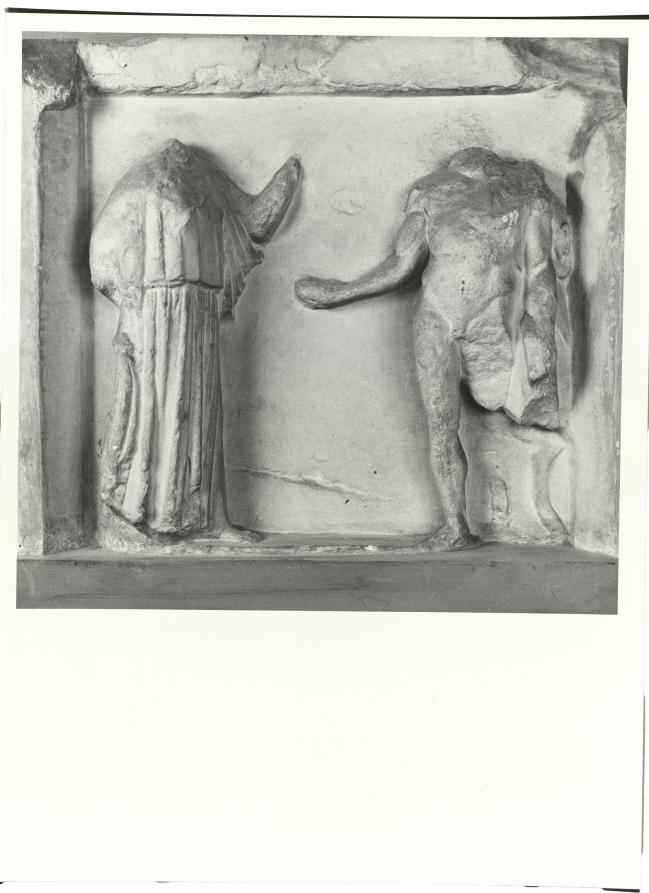
Stato di conservazione

buono

Documentazione

Documento

File immagine



Bibliografia/sitografia

M. L. Morricone, *Il Museo dei gessi dell'Università di Roma* 1981, Roma, p. 52, sala XXVII, n. 17; R. Bucolo 2021, p. 287

Certificazione/Gestione

Responsabile

Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS)
Murabito, Alessia Hilea (compilatore)

Anno di redazione

2025

Profilo di pubblicazione

1



Source URL: <https://stage.adimus.it/node/26939>