



## calco di scultura c.d. Stele Giustiniani 226

### Identificazione

|                          |        |
|--------------------------|--------|
| Tipo scheda              | SCAN   |
| Livello catalogazione    | P      |
| Ente schedatore          | UNIRM1 |
| Inventario (beni mobili) | 226    |

### Bene culturale

|                            |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| Ambito di tutela MiC       | storico e artistico                   |
| Categoria generale         | BENI MOBILI                           |
| Settore disciplinare       | beni storico-artistici                |
| Tipo bene culturale        | Opere-oggetti d'arte                  |
| Categoria disciplinare     | STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE SERIALE |
| Definizione bene           | calco di scultura                     |
| Tipologia/altre specifiche | c.d. Stele Giustiniani                |

### Localizzazione

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Comune                              | Roma                     |
| Tipo di contesto                    | contesto urbano          |
| Denominazione contenitore giuridico | Museo dell'Arte Classica |

### Cronologia

|                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| Riferimento cronologico    | anno di realizzazione |
| Fascia cronologica/periodo | XIX-XX                |
| Da                         | ANTE 1911             |
| Validità                   | ante                  |
| A                          | 000                   |

### Dati analitici

|                      |  |
|----------------------|--|
| Descrizione del bene | Stele con una giovane fanciulla vestita con peplo che estrae una collana (?), forse dipinta, da una pisside il cui coperchio giace ai suoi piedi. Databile al 460 a.C. |
|----------------------|--|

## Dati tecnici

|                                     |  |         |
|-------------------------------------|--|---------|
| Materia/tecnica-materiale composito | gesso                                    |         |
| Misure                              | Tipo di misura                           | altezza |
|                                     | Unità di misura                          | cm      |
|                                     | Valore                                   | 143     |
| Condizione giuridica                | proprietà Ente pubblico non territoriale |         |
| Interesse culturale                 | bene di interesse culturale dichiarato   |         |
| Situazione                          | bene in uso                              |         |
| Stato di conservazione              | buono                                    |         |

## Documentazione

Documento

File immagine



Bibliografia/sitografia

M. L. Morricone, *Il Museo dei gessi dell'Università di Roma* 1981, Roma, p. 44, sala XVI, n. 11; M. Barbanera 1995, *Museo dell'Arte Classica Gipsoteca*, p. 310, n. 262. ; M. G. Picozzi in M.G. Picozzi (a cura di), *Ripensare Emanuel Löwy. Professore di archeologia e storia dell'arte nella R. Università e direttore del Museo di gessi*, Roma 2013, p. 95, nt. 67

## Certificazione/Gestione

|                   |   |
|-------------------|---|
| Responsabile      | Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS)<br>Murabito, Alessia Hilea (compilatore) |
| Anno di redazione | 2024  |





1000  
The Acropolis  
Athens, Greece  
Hansen, p. 111, fig. 111



I contenuti di questo documento sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-  
CondividiAlloStessoModo 4.0 Internazionale  
[creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it)

---

**Source URL:** <https://stage.adimus.it/node/26768>