



ADIMUS  
Ambiente Digitale  
Musei Sapienza

---

**Hypericum mutilum L. - RO-HSepv 17196**

**Tipo bene culturale**

Beni Naturalistici-Botanica

**Denominazione contenitore giuridico**

Museo Erbario

**Inventario (beni mobili)**

RO-HSepv 17196

**Riferimento cronologico**

anni di realizzazione

Fascia cronologica/periodo:

Secolo ARCHI DI SECOLI

---

**Misure**

Tipo di misura:

altezzaxlunghezza

Unità di misura:

cm

Valore:

43,80x30

---

**Scheda di dettaglio****Tipo scheda:**

[BNB<sub>\[1\]</sub>](#)

**Codice internazionale erbario:**

[RO<sub>\[2\]</sub>](#)

**Definizione:**

[erbario<sub>\[3\]</sub>](#)

**Denominazione erbario:**

Museo Erbario

**Tipologie erbario:**

[erbario generale<sub>\[4\]</sub>](#)

**Denominazione collezione/raccolta:**

SOCIÉTÉ POUR L'ÉCHANGE DES PLANTES VASCULAIRES DE L'EUROPE ET DU BASSIN MÉDITERRANÉEN-Fascicule 26 (1994-1995) - Edit. J. Lambinon (LG), 1997

**Famiglia:**

hypericaceae

**Numero genere:**

631

**Specie nome completo:**

Hypericum mutilum L.

**Genere:**

hypericum

**Specie nome:**

mutilum

**Determinavit:**

Lazare J.J.

**Numero fogli/parti:**

1

**Località di raccolta:**

Continente:

[Europa<sub>\[5\]</sub>](#)

Stato:

[Italia<sub>\[6\]</sub>](#)

Località:

Rivière (France, dép. Landes), berge d'un bras du ruisseau L'Esté dans les Barthes de l'Adour, au sud du bourg, UTM 30TXP4836, alt. env. 4 m, peuplement dense dans une pelouse humide

**Altitudine:**

4

**Legit:**

Lazare J.J. -

**Data esatta:**

1994 08 31

**Revisioni botanica:**

Nome da revisione:

-

**Inventario:**

Numero:

RO-HSepv 17196

Collocazione:

27



---

**Source URL:** <https://stage.adimus.it/node/25457>

**List of links present in page**

1. <https://stage.adimus.it/it/taxonomy/term/16993>
2. <https://stage.adimus.it/it/taxonomy/term/110764>
3. <https://stage.adimus.it/it/taxonomy/term/110730>
4. <https://stage.adimus.it/it/taxonomy/term/110744>
5. <https://stage.adimus.it/it/taxonomy/term/110761>
6. <https://stage.adimus.it/it/taxonomy/term/8303>