POLO MUSEALE SAPIENZA CULTURA

ADIMUS Ambiente Digitale Musei Sapienza

Orciolo 21001

Identificazione

Tipo scheda	SCAN
Livello catalogazione	P
Ente schedatore	UNIRM1
Inventario (beni mobili)	21001

Bene culturale

Ambito di tutela MiC	storico e artistico
Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	Beni storici e artistici
Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
Categoria disciplinare	CONTENITORI
Definizione bene	Orciolo
Configurazione strutturale	bene semplice

Localizzazione

Stato	Italia
Regione	Lazio
Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto urbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo di Storia della Medicina

Cronologia

Riferimento cronologico	anno di realizzazione
Fascia cronologica/periodo	XVI
Da	0
A	0

Dati analitici

Descrizione del bene	Orciolo con collo troncoconico, orlo arrotondato, corpo piriforme e piede a disco. Il manufatto è rivestito da smalto bianco brillante e è decorato integralmente “alla porcellana” ossia con motivi fitomorfi in blu arabeggianti che si dispongono sul collo e sul corpo al centro del quale, frontalmente, è inserito un cartiglio con la scritta “de lupuli” eseguita in caratteri simil-gotici. Il Ballardini riconobbe nell'ornato sinuoso della famiglia alla porcellana l'ispirazione estremorientale trasfusa in Europa attraverso il traffico col Levante tanto che possa corrispondere al motivo alla damaschina citato dal Piccolpasso nel suo trattato. In ambito faentino, secondo al Ravanelli, il motivo si impose all'inizio del '500.La produzione faentina di vasi da farmacia in varie forme ma tutti caratterizzati dal medesimo decoro è ben documentata nella collezione Bayer a all’interno della donazione “Galeazzo Cora”. Il medicamento indicato all’interno del cartiglio "De lupuli" si riferisce ad una preparazione a base di luppolo (Humulus lupulus).

Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito	maiolica	
Misure	Tipo di misura	diametro
	Unità di misura	cm
	Valore	orlo 5
	Tipo di misura	diametro
	Unità di misura	cm
	Valore	fondo 9,8
	Tipo di misura	diametro
	Unità di misura	cm
	Valore	max 17,2
	Tipo di misura	altezza
	Unità di misura	cm
	Valore	25,5
Condizione giuridica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
Interesse culturale	bene di interesse culturale dichiarato	
Situazione	bene in uso	
Stato di conservazione	discreto Il manufatto è caratterizzato da una profonda frattura al centro del collo.	

Documentazione

Documento	Tipo/supporto/formato	file digitale jpg
	File immagine	

Bibliografia/sitografia	G. Bernasconi, Vasi da farmacia dal XVI al XIX sec., Vertere seria ludo, 2008, pp. 48-49; G. Bojani - C. R. Guidotti- A. Fanfani, La donazione Cora. Ceramiche dal medioevo al XIX secolo. I volume. Faenza 1985 pp. 51-54; G. Biscontini Ugolini, I vasi da farmacia nella collezione Bayer, Pisa 1997, p. 46.

Certificazione/Gestione

Responsabile	Aruta, Alessandro (funzionario responsabile PMS) Brancazi, Beatrice(compilatore)
Profilo di pubblicazione	1



I contenuti di questo documento sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-CondividiAlloStessoModo 4.0 Internazionale
creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it

Source URL: *https://stage.adimus.it/node/19765*