



calco di scultura Statua di Ermes di Andros 716

Identificazione

Tipo scheda	SCAN
Livello catalogazione	P
Ente schedatore	UNIRM1
Inventario (beni mobili)	716

Bene culturale

Ambito di tutela MiC	storico e artistico
Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	beni storico-artistici
Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
Categoria disciplinare	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE SERIALE
Definizione bene	calco di scultura
Tipologia/altre specifiche	Statua di Ermes di Andros

Localizzazione

Stato	Italia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto urbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo dell'Arte Classica

Cronologia

Riferimento cronologico	anno di realizzazione
Fascia cronologica/periodo	XIX-XX
Da	ANTE 1911
Validità	ante
A	000

Dati analitici

Descrizione del bene Scultura in marmo a grandezza naturale, rinvenuta ad Andros e databile alla fine del IV secolo a.C., raffigurante Ermete stante in atteggiamento pacato, con il mantello (chlamys) avvolto diagonalmente sul corpo.

Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito gesso

Condizione giuridica proprietà Ente pubblico non territoriale

Interesse culturale bene di interesse culturale dichiarato

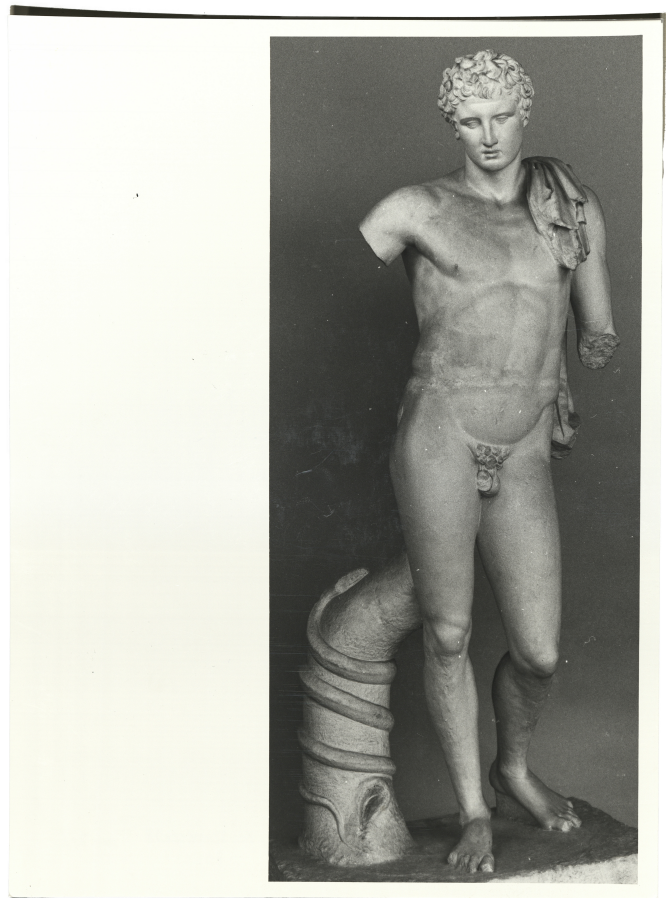
Situazione bene in uso

Stato di conservazione buono

Documentazione

Documento

File immagine



Bibliografia/sitografia

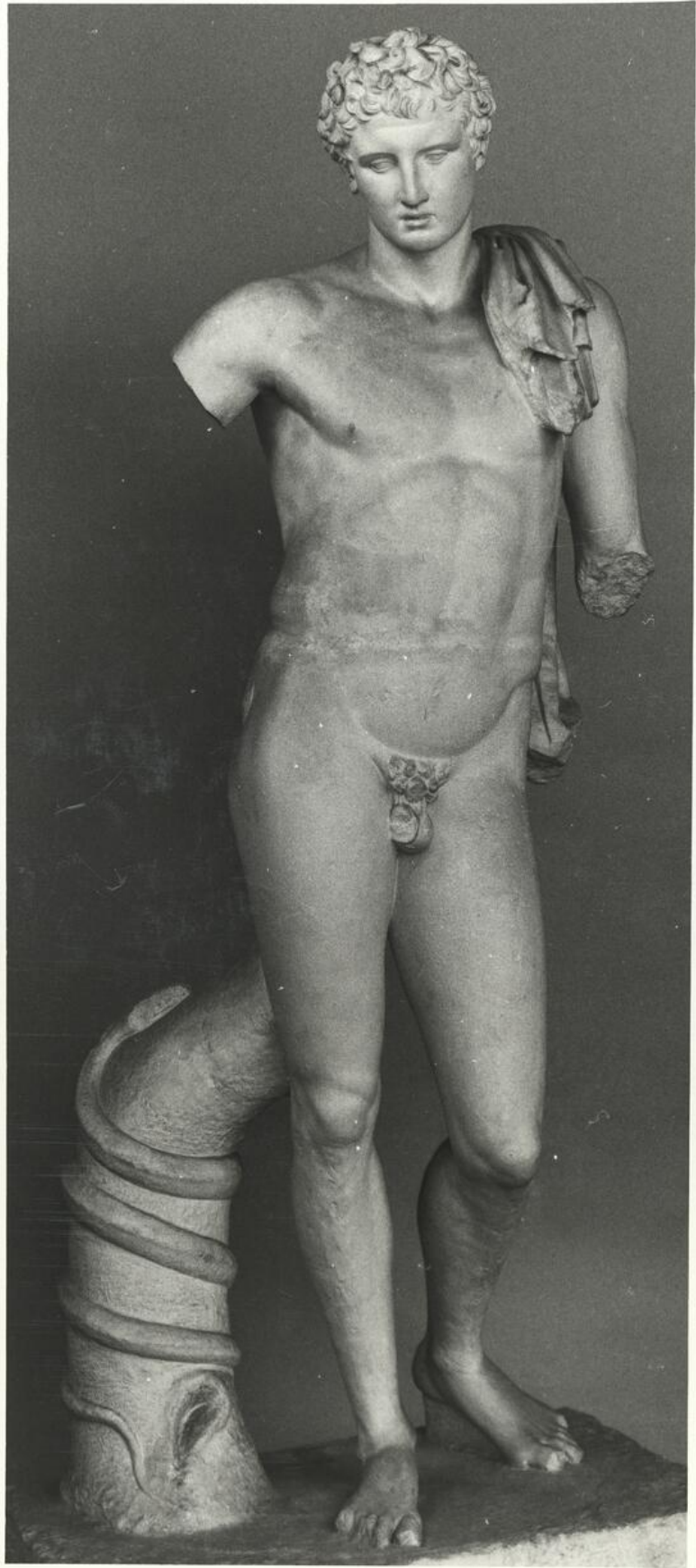
M. L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma 1981, Roma, p. 62, n. 17.

Certificazione/Gestione

Responsabile Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS), Triolo, Alessandro (compilatore)

Anno di redazione 2025

Profilo di pubblicazione 1





I contenuti di questo documento sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-
CondividiAlloStessoModo 4.0 Internazionale
creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it

Source URL: <https://stage.adimus.it/node/27501>