



## calco di scultura Rilievo funerario di un commerciante marittimo (c.d. di Charon) 706

### Identificazione

Tipo scheda	SCAN
Livello catalogazione	P
Ente schedatore	UNIRM1
Inventario (beni mobili)	706

### Bene culturale

Ambito di tutela MiC	storico e artistico
Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	beni storico-artistici
Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
Categoria disciplinare	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE SERIALE
Definizione bene	calco di scultura
Tipologia/altre specifiche	Rilievo funerario di un commerciante marittimo (c.d. di Charon)

### Localizzazione

Stato	Italia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto urbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo dell'Arte Classica

### Cronologia

Riferimento cronologico	anno di realizzazione
Fascia cronologica/periodo	XIX-XX
Da	ANTE 1911
Validità	ante
A	000

## Dati analitici

Descrizione del bene

Rilievo in marmo di epoca romana imperiale, raffigurante una scena legata al mondo del commercio marittimo, con la presenza del defunto in abiti borghesi e di elementi nautici o mercantili. Tradizionalmente identificato con Caronte (Charon) per la presenza di una barca o figure traghettatrici.

## Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito

gesso

Condizione giuridica

proprietà Ente pubblico non territoriale

Interesse culturale

bene di interesse culturale dichiarato

Situazione

bene in uso

Stato di conservazione

buono

## Documentazione

Documento

File immagine



Bibliografia/sitografia

M. L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma 1981, Roma, p. 62, n. 10.

## Certificazione/Gestione

Responsabile

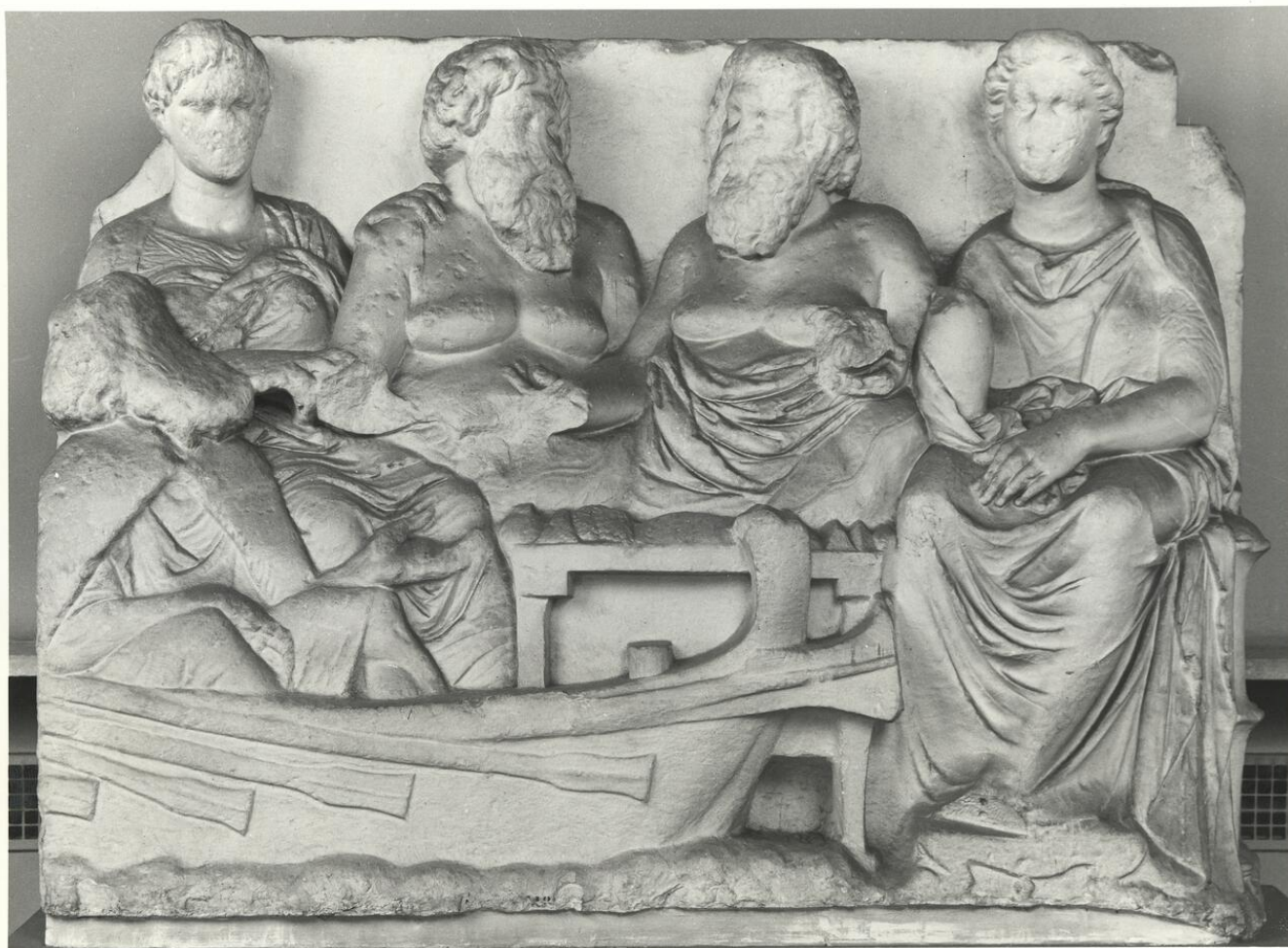
Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS), Triolo, Alessandro (compilatore)

Anno di redazione

2025

Profilo di pubblicazione

1



I contenuti di questo documento sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-  
CondividiAlloStessoModo 4.0 Internazionale  
[creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it)

**Source URL:** <https://stage.adimus.it/node/27491>