

calco di scultura Rilievo con divinità (Asclepio o Zeus, Igea, Epione o Era, Nike) 652

Identificazione

Tipo scheda	SCAN
Livello catalogazione	P
Ente schedatore	UNIRM1
Inventario (beni mobili)	652

Bene culturale

Ambito di tutela MiC	storico e artistico
Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	beni storico-artistici
Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
Categoria disciplinare	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE SERIALE
Definizione bene	calco di scultura
Tipologia/altre specifiche	Rilievo con divinità (Asclepio o Zeus, Igea, Epione o Era, Nike)

Localizzazione

Stato	Italia
Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto urbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo dell'Arte Classica

Cronologia

Riferimento cronologico	anno di realizzazione
Fascia cronologica/periodo	XIX-XX
Da	ANTE 1911
Validità	ante
A	000

Dati analitici

Descrizione del bene

Rilievo in marmo raffigurante un gruppo di divinità, con il dio centrale (Asclepio o Zeus) affiancato da figure femminili e dalla Nike alata. La composizione trasmette solennità e armonia, con panneggi fluidi e posture ieratiche che enfatizzano la sacralità e l'autorità delle figure.

Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito

gesso

Misure

Tipo di misura

altezza

Unità di misura

cm

Valore

62

Condizione giuridica

proprietà Ente pubblico non territoriale

Interesse culturale

bene di interesse culturale dichiarato

Situazione

bene in uso

Stato di conservazione

buono

Documentazione

Documento

File immagine



Bibliografia/sitografia

M. L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma 1981, Roma, p. 59, n. 21.

Certificazione/Gestione

Responsabile

Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS), Triolo, Alessandro (compilatore)

Anno di redazione

2025



I contenuti di questo documento sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-
CondividiAlloStessoModo 4.0 Internazionale
creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it

Source URL: <https://stage.adimus.it/node/27044>