



calco di scultura Stele funeraria con Anthemion 375

Identificazione

Tipo scheda	SCAN
Livello catalogazione	P
Ente schedatore	UNIRM1
Inventario (beni mobili)	375

Bene culturale

Ambito di tutela MiC	storico e artistico
Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	beni storico-artistici
Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
Categoria disciplinare	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE SERIALE
Definizione bene	calco di scultura
Tipologia/altre specifiche	Stele funeraria con Anthemion

Localizzazione

Stato	Italia
Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto urbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo dell'Arte Classica

Cronologia

Riferimento cronologico	anno di realizzazione
Fascia cronologica/periodo	XIX-XX
Da	ANTE 1911
Validità	ante
A	000

Dati analitici

Descrizione del bene

Stele funeraria di Nike, figlia di Dositheos. Presenta un'iscrizione nella parte inferiore. Si data alla prima metà del II secolo a.C. Rappresenta una figura maschile con tunica e mantello, una donna seduta e con il capo velato, un bambino. L'uomo e la donna si stringono la mano, in un gesto che richiama la sfera del lutto.

Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito

gesso

Misure

Tipo di misura

altezza

Unità di misura

cm

Valore

126

Tipo di misura

larghezza

Unità di misura

cm

Valore

46

Tipo di misura

spessore

Unità di misura

cm

Valore

9

Condizione giuridica

proprietà Ente pubblico non territoriale

Interesse culturale

bene di interesse culturale dichiarato

Situazione

bene in uso

Stato di conservazione

buono

Documentazione

Documento

File immagine



Bibliografia/sitografia

M. L. Morricone, *Il Museo dei gessi dell'Università di Roma* 1981, Roma, p. 51, n. 12; R. Bucolo 2021, p. 247.

Certificazione/Gestione

Responsabile Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS)
Murabito, Alessia Hilea (compilatore)

Anno di redazione 2025

Profilo di pubblicazione 1



Source URL: <https://stage.adimus.it/node/26897>