



calco di scultura Decorazione scultorea del frontone est del tempio di Zeus a Olimpia 268

Identificazione

Tipo scheda	SCAN
Livello catalogazione	P
Ente schedatore	UNIRM1
Inventario (beni mobili)	268

Bene culturale

Ambito di tutela MiC	storico e artistico
Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	beni storico-artistici
Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
Categoria disciplinare	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE SERIALE
Definizione bene	calco di scultura
Tipologia/altre specifiche	Decorazione scultorea del frontone est del tempio di Zeus a Olimpia

Localizzazione

Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto urbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo dell'Arte Classica

Cronologia

Riferimento cronologico	anno di realizzazione
Fascia cronologica/periodo	XIX-XX
Da	ANTE 1911
Validità	ante
A	000

Dati analitici

Descrizione del bene

Statua raffigurante un efebo nudo, inginocchiato, identificato come uno stalliere, Killas o con Mirtilo, auriga di Enomao, collocato generalmente di profilo nella parte sinistra; ma è stato anche proposto di inserirlo davanti alla quadriga di destra, nella parte opposta del frontone dove in genere viene collocata l'ancella inginocchiata.

Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito

gesso

Misure

Tipo di misura

altezza

Unità di misura

cm

Valore

105

Condizione giuridica

proprietà Ente pubblico non territoriale

Interesse culturale

bene di interesse culturale dichiarato

Situazione

bene in uso

Stato di conservazione

buono

Documentazione

Documento

File immagine



Bibliografia/sitografia

M. L. Morricone, *Il Museo dei gessi dell'Università di Roma* 1981, Roma, p. 45, sala XVIII, n. 1; M. Barbanera 1995, *Museo dell'Arte Classica Gipsoteca*, p. 339, n. 287. ; M. G. Picozzi, in M. G. Picozzi (a cura di), *Ripensare Emanuel Löwy. Professore di archeologia e storia dell'arte nella R. Università e direttore del Museo di gessi, Roma*, 2013, p. 91, nt. 8.

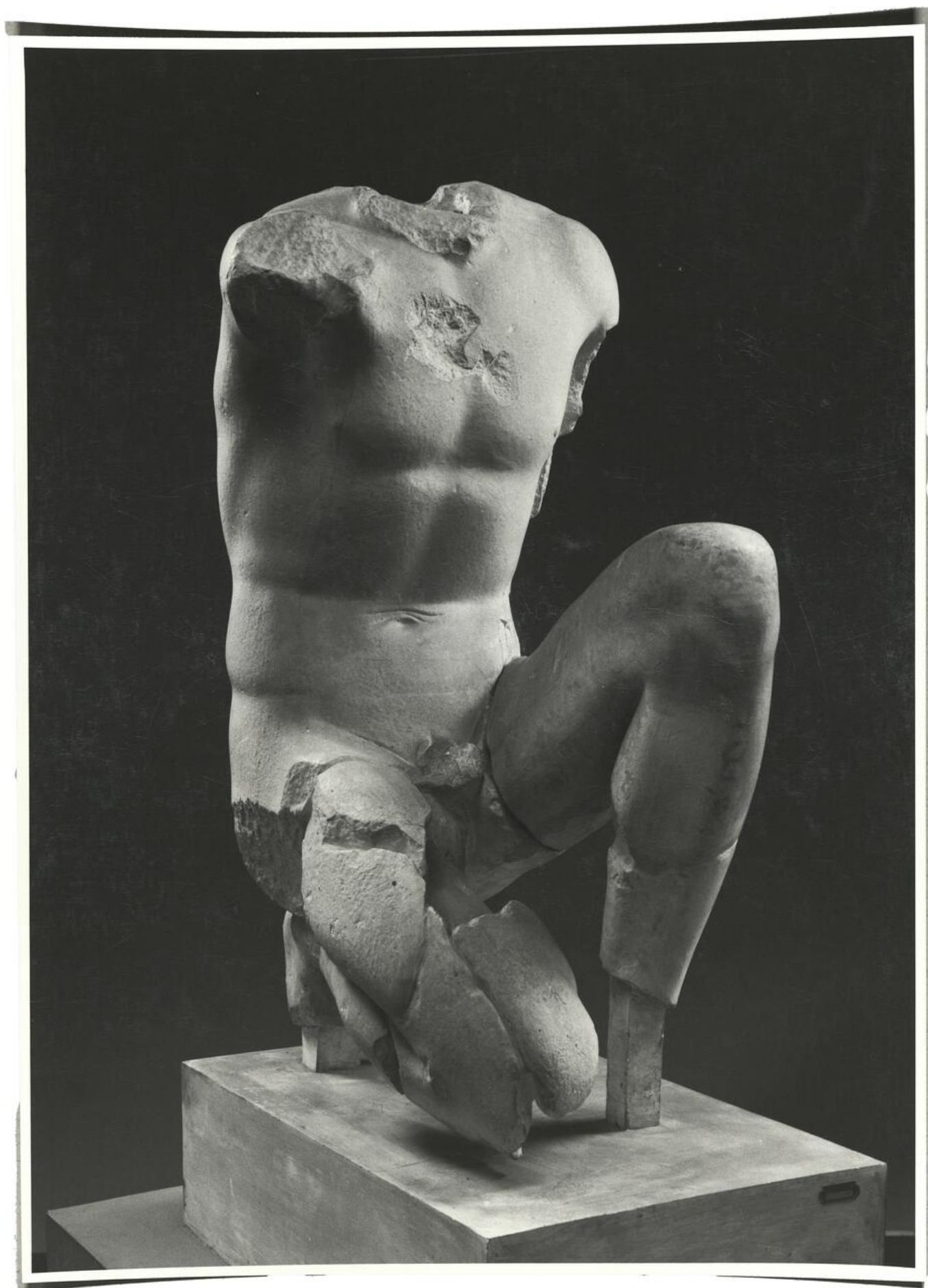
Certificazione/Gestione

Responsabile

Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS)
Murabito, Alessia Hilea (compilatore)

Anno di redazione

2024





I contenuti di questo documento sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-
CondividiAlloStessoModo 4.0 Internazionale
creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it

Source URL: <https://stage.adimus.it/node/26802>