



calco di scultura Decorazione scultorea del frontone est del tempio di Zeus a Olimpia 259

Tipo bene culturale

Opere-oggetti d'arte

Denominazione contenitore giuridico

Museo dell'Arte Classica

Inventario (beni mobili)

259

Riferimento cronologico

anno di realizzazione

Fascia cronologica/periodo:

Secolo ARCHI DI SECOLI XIX-XX

Descrizione del bene

Statua raffigurante un personaggio seduto in atteggiamento pensieroso, generalmente interpretato come indovino, posizionato nel lato destro del frontone orientale. La figura è stata veramente identificata con Mirtilo, auriga di Enomao, con il pedagogo di Pelope e del figlio Crisippo, con Kronos, con un semplice spettatore o con uno stalliere come riferisce Pausania. L'interpretazione più comune è che la statua, come quella analoga dell'altra metà del frontone, rappresenti un indovino, Iamos o Klytios, leggendari capostipiti delle famiglie locali, in cui venivano scelti per diritto ereditario due sacerdoti di Olimpia.

Misure

Tipo di misura:

altezza

Unità di misura:

cm

Valore:

135



Source URL: <https://stage.adimus.it/node/26794>