



calco di scultura Apollo citaredo 241

Tipo bene culturale

Opere-oggetti d'arte

Denominazione contenitore giuridico

Museo dell'Arte Classica

Inventario (beni mobili)

241

Riferimento cronologico

anno di realizzazione

Fascia cronologica/periodo:

Secolo ARCHI DI SECOLI XIX-XX

Descrizione del bene

Scultura raffigurante probabilmente Apollo, con un lungo chitone che aderisce al corpo disegnandone le forme. La figura sorreggeva, con la sinistra, la cetra, mentre il braccio destro si protendeva verso lo strumento. L'opera, discussa, è stata messa in connessione con le statue di niobidi di Copenaghen e ritenuta pertinente alla decorazione frontonale occidentale dello stesso tempio di cui avrebbe costituito la figura centrale. Molti studiosi, sulla base del confronto con la Nike di Paionios e le Nereidi del monumento di Xanthos, hanno considerato l'opera prodotta da un artista ionico verso il 430 a.C.. Altri ritengono che si tratti di una scultura neoattica eseguita tra il I secolo a.C. e il I secolo d.C.

Misure

Tipo di misura:

altezza

Unità di misura:

cm

Valore:

126



Source URL: <https://stage.adimus.it/node/26779>