POLO MUSEALE SAPIENZA CULTURA

ADIMUS Ambiente Digitale Musei Sapienza

calco di scultura Apollo citaredo 241

Identificazione

Tipo scheda	SCAN
Livello catalogazione	P
Ente schedatore	UNIRM1
Inventario (beni mobili)	241

Bene culturale

Ambito di tutela MiC	storico e artistico
Categoria generale	BENI MOBILI
Settore disciplinare	beni storico-artistici
Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
Categoria disciplinare	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE SERIALE
Definizione bene	calco di scultura
Tipologia/altre specifiche	Apollo citaredo

Localizzazione

Comune	Roma
Tipo di contesto	contesto urbano
Denominazione contenitore giuridico	Museo dell'Arte Classica

Cronologia

Riferimento cronologico	anno di realizzazione
Fascia cronologica/periodo	XIX-XX
Da	ANTE 1911
Validità	ante
A	000

Dati analitici

Descrizione del bene	Scultura raffigurante probabilmente Apollo, con un lungo chitone che aderisce al corpo disegnandone le forme. La figura sorreggeva, con la sinistra, la cetra, mentre il braccio destro si protendeva verso lo strumento. L'opera, discussa, è stata messa in connessione con le statue di niobidi di Copenaghen e ritenuta pertinente alla decorazione frontonale occidentale dello stesso tempio di cui avrebbe costituito la figura centrale. Molti studiosi, sulla base del confronto con la Nike di Paionios e le Nereidi del monumento di Xanthos, hanno considerato l'opera prodotta da un artista ionico verso il 430 a.C.. Altri ritengono che si tratti di una scultura neoattica eseguita tra il I secolo a.C. e il I secolo d.C.

Dati tecnici

Materia/tecnica-materiale composito	gesso	
Misure	Tipo di misura	altezza
	Unità di misura	cm
	Valore	126
Condizione giuridica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
Interesse culturale	bene di interesse culturale dichiarato	
Situazione	bene in uso	
Stato di conservazione	buono	

Documentazione

Documento	File immagine
	

Bibliografia/sitografia	M. L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma 1981, Roma, p. 45, sala XVII, n. 11; M. Barbanera 1995, Museo dell'Arte Classica Gipsoteca, p. 329, n. 278.

Certificazione/Gestione

Responsabile	Carlucci, Claudia (funzionario responsabile PMS) Murabito, Alessia Hilea (compilatore)

Anno di redazione	2024
Profilo di pubblicazione	1



I contenuti di questo documento sono rilasciati sotto licenza Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-CondividiAlloStessoModo 4.0 Internazionale
creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it

Source URL: *https://stage.adimus.it/node/26779*