



ADIMUS  
Ambiente Digitale  
Musei Sapienza

---

## calco Base da Magoula 74

### **Tipo bene culturale**

Opere-oggetti d'arte

### **Denominazione contenitore giuridico**

Museo dell'Arte Classica

### **Inventario (beni mobili)**

74

### **Riferimento cronologico**

anno di realizzazione

Fascia cronologica/periodo:

Secolo ARCHI DI SECOLI XIX-XX

---

### **Descrizione del bene**

Base troncopiramidale con rilievi sui quattro lati: a. un uomo cinge con il braccio intorno al collo una donna che regge una ghirlanda; b. si ripete lo schema compositivo della scena precedente con un uomo che, in questo caso, trafigge la donna con una spada. Sui lati brevi, due serpenti. Le due figure potrebbero rappresentare Menelao ed Elena prima e dopo la guerra di Troia, oppure Paride ed Elena su un lato e Menelao ed Elena sull'altro; i serpenti alludono probabilmente al culto dei morti. La base è stata eseguita in ambiente locale. Databile nel secondo quarto del VI secolo a.C.

### **Misure**

Tipo di misura:

altezza

Unità di misura:

cm

Valore:

67

---



**Source URL:** <https://stage.adimus.it/node/26643>